

The background of the entire page is a photograph of tall, thin grasses or reeds, possibly in a field or near a body of water. In the distance, a building with a dark roof and a tall, thin tower or chimney are visible against a light sky. The image is faded and serves as a backdrop for the text.

shots

BY SHAN

Kledingadvies

De ultieme kledinggids

Wat trek je aan tijdens een fotoshoot?

Heb je binnenkort een fotoshoot op de planning?

Dan komt nu misschien wel de grootste uitdaging: wat trek je aan?! Geen stress, ik help je! Met de juiste kleding haal je echt het allerbeste uit je foto's.

Je wilt dat de kleuren mooi blenden met de setting, dat iedereen er op z'n best uitziet en – niet onbelangrijk – dat jij/jullie je comfortabel voel(t)en.

Hier een paar gouden regels en per setting dé kleuren die het altijd goed doen!



◆ Kies neutrale, warme tinten

Felle kleuren en drukke prints leiden af van waar het echt om draait: jullie!

◆ Stem outfits op elkaar af

Zorg voor een mooie harmonie in tinten.

◆ Vermijd harde contrasten

Liever geen wit naast knalzwart. Dit maakt het beeld onrustig en zorgt ervoor dat de lichte kleur al het aandacht opeist.

◆ Comfort is key

Niets is zo zichtbaar op een foto als ongemak. Als je je niet fijn voelt in een outfit, zie je dat terug. Draag iets waar je lekker in beweegt en jezelf in herkent!

Warme, natuurlijke tinten

Dit juist wel!

🍁 Aardetinten
Bruin, camel, terracotta

🌿 Natuurtinten
Zandkleur, beige, olijfgroen

Dit liever niet

- ❌ Grote logo's
- ❌ Drukke prints
- ❌ Neonkleuren
- ❌ Harde contrasten



Stralend comfortabel

De perfecte foto begint met een ontspannen sfeer en kleding die je/jullie laat stralen. En weet je? Het allerbelangrijkste is dat de kleding fijn en comfortabel voelt! Dat is dé sleutel tot spontane, liefdevolle en echte foto's.

Heb je nog vragen over outfits of wil je even sparren? Stuur me gerust een berichtje, ik help je graag!